

Entrevista con Éric Sadin, filósofo, autor de *La vida espectral*, ensayo sobre el riesgo que supone la inteligencia artificial para la



existencia humana.

ABC.- ¿Qué efecto va a tener la inteligencia artificial en la cultura del pensamiento?

Sadin.- Desde finales de 2022 y la puesta en marcha de la primera versión de ChatGPT estamos viendo lo que yo llamo el giro intelectual y creativo de la inteligencia artificial. Quiere decir que estamos delegando, y cada vez más, en sistemas que cumplen con tareas que hasta ahora movilizaban nuestras facultades intelectuales y creativas. Las primeras inteligencias creativas, de hace 20 años, llegaron con una nueva misión, que era evaluar la realidad.

ABC.- ¿Hay riesgo de que el espíritu crítico sea cada vez menor?

Sadin.- Pensamos que ChatGPT es un lenguaje pero no lo es. Esos sistemas van tragando todos los corpus existentes que han sido digitalizados, artículos de los periódicos, libros, textos ...El objetivo es sometido a tratamientos estadísticos, a esquemas lógicos. Es una matematización del lenguaje. Para nosotros el lenguaje tiene un carácter. Es el lugar de encuentro entre cada individuo y el legado común. Nuestra relación con el lenguaje no es una base de datos. Yo no sé lo que voy a decir ahora mismo, igual que cuando escribes, no sabes qué vas a escribir. Ahí está la libertad misma